

EQUINOZIO

KAL 2022



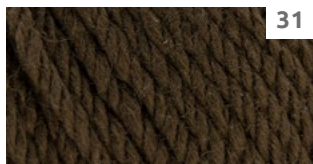
SUPER MERINO



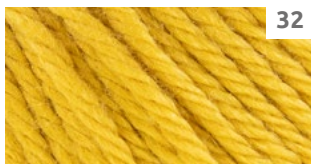
KNIT-ALONG KATIA



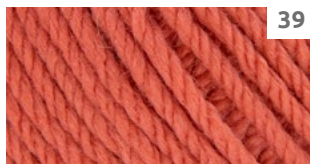
8



31



32



39



Katia KAL EQUINOZIO

Châle Equinozio créé par
@_knittingforbreakfast_

Modèle de tricot créé **exclusivement** pour le
groupe Facebook **Knit-Along Katia** 

DIMENSIONS

environ 80 cm x 160 cm après blocage

FOURNITURE

1 kit Katia KAL Equinozio composé de 7 pelotes
Katia Super Merino : 4 pelotes beige (8) et 1 pelote
dans chacune des couleurs suivantes : marron foncé
(31), ocre (32) et corail (39).

Aiguilles circulaires : n° 6 et un câble de 120 cm

Aiguille à tapisserie

Ciseaux

Marqueurs de mailles

Aiguille auxiliaire

Épingle et tapis de blocage (facultatif)



ACHETER LE KIT

POINTS EMPLOYÉS

Pt. mousse, jersey end., pt. de jacquard, m. end. torse

1 augmentation intercalaire gauche : avec l'aig. gauche, prendre le brin horizontal entre la dernière maille tricotée et la suivante d'avant en arrière et tricoter la m. créée en m. end. torse sur l'arrière.

1 augmentation intercalaire droite : avec l'aig. gauche, prendre le brin horizontal entre la dernière maille tricotée et la suivante d'arrière en avant et tricoter la m. créée en m. end. sur l'avant.

Voir les explications des points de base sur www.katia.com/fr/academy 

ÉCHANTILLON (10 cm x10 cm)

15 m. et 20 rgs en *jersey end.* avec les aig. circulaires n° 6

RÉALISATION

Ce châle se compose de 8 points différents. Le modèle se divise en 4 parties, chacune d'entre elles tricotées dans des points différents. Chaque graphique ne se répète donc qu'une seule fois. Dans la dernière partie, on vous explique également comment faire les pompons glands. Chaque partie se compose :

- de différents graphiques avec une légende des points employés.
- de vidéos expliquant les différentes techniques utilisées pour chaque graphique.

VIDÉOS



Découvrez **comment réaliser chaque technique** de tricot du KAL Equinozio sur [notre chaîne YouTube](#).

Toutes les vidéos sont **sous-titrées en français, anglais, espagnol, hollandais, allemand et italien**. Pour y avoir accès, activez l'option des **Sous-Titres** sur Youtube, cela vous permettra de suivre plus facilement toutes les étapes.



REMARQUES

Lire les graphiques de droite à gauche pour les rangs endroit de l'ouvrage et de gauche à droite pour les rangs envers.

Rentrer les fils à la fin.

PREMIÈRE PARTIE

En corail, **monter** 3 m., tric. en *pt. mousse* de la manière suivante :

Du Rg1 au Rg10 : *pt. mousse*

Remarque : glisser la première m. de chaque rg sans la tricoter.

Rg11 : tourner l'ouvrage en formant un angle de 90 degrés, **relever** 5 m. sur le bord de l'ouvrage avec l'autre aig. et tricoter ces 5 m. à l'endroit. Tourner une fois de plus l'ouvrage en formant un angle de 90 degrés et **relever** 3 m. de la même manière et les tricoter à l'end. = 11 m.

Continuer à tric. selon le **graphique A**.

On obtient : 31 m. **Couper** le fil corail.

Continuer à tric. selon le **graphique B**.

On obtient : 55 m. **Couper** le fil marron foncé.

Continuer à tric. selon le **graphique C**.

On obtient : 103 m.

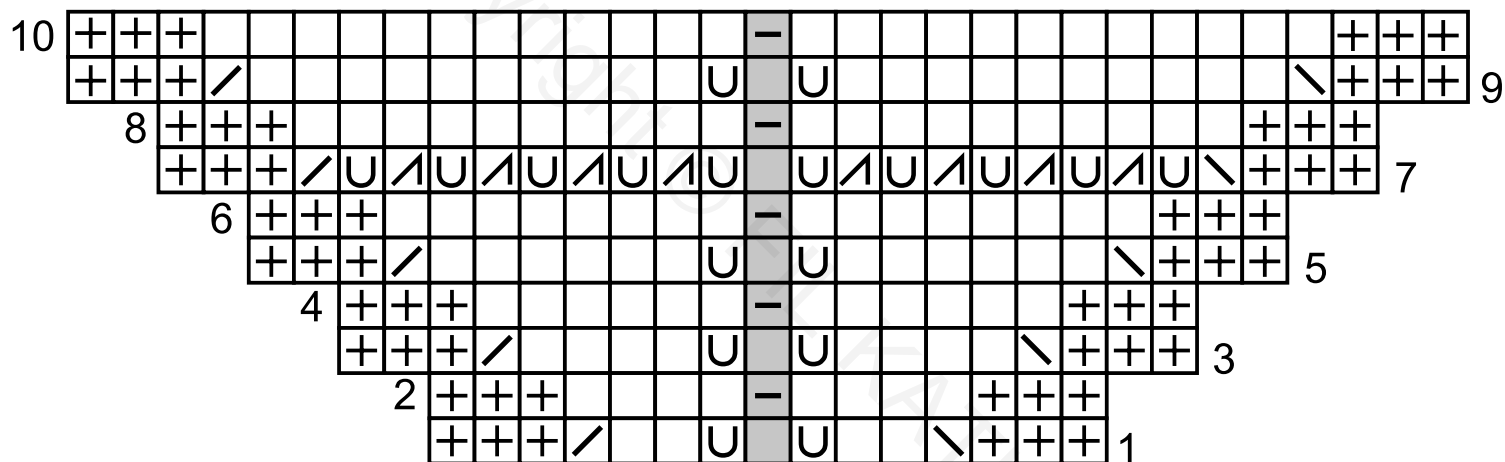


GRAPHIQUE A

Du Rg1 au Rg10 : Corail

Remarque : placer un marqueur avant la m. centrale et un autre après cette même m.

La m. centrale est indiquée en gris sur le graphique.

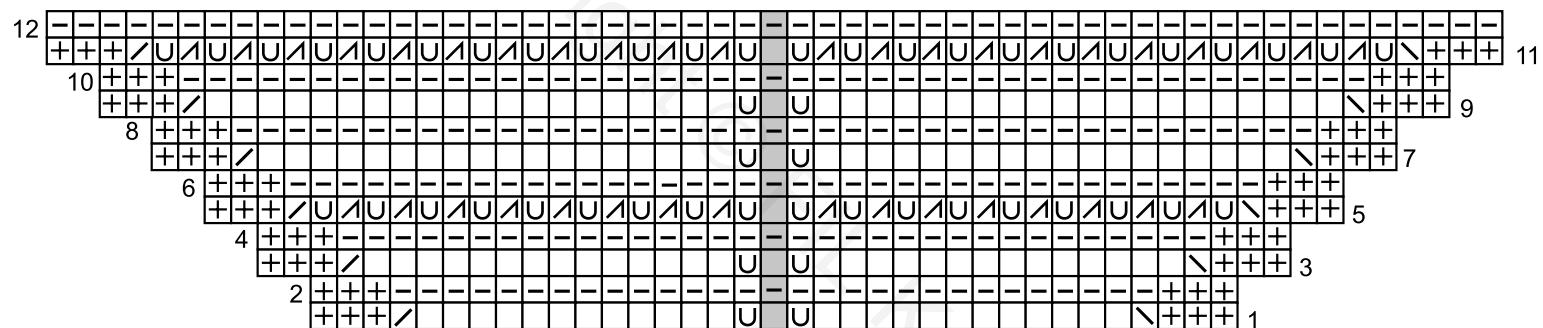


- 1 m. end.
- 1 m. env.
- / 1 augmentation intercalaire droite
- \ 1 augmentation intercalaire gauche
- + 1 m. en pt. mousse
- U 1 jeté. **Remarque :** tricoter les jetés centraux en m. end. torse sur le rg. suivant
- // 2 m. end. ensemble

GRAPHIQUE B

Du Rg1 au Rg11 : Marron foncé

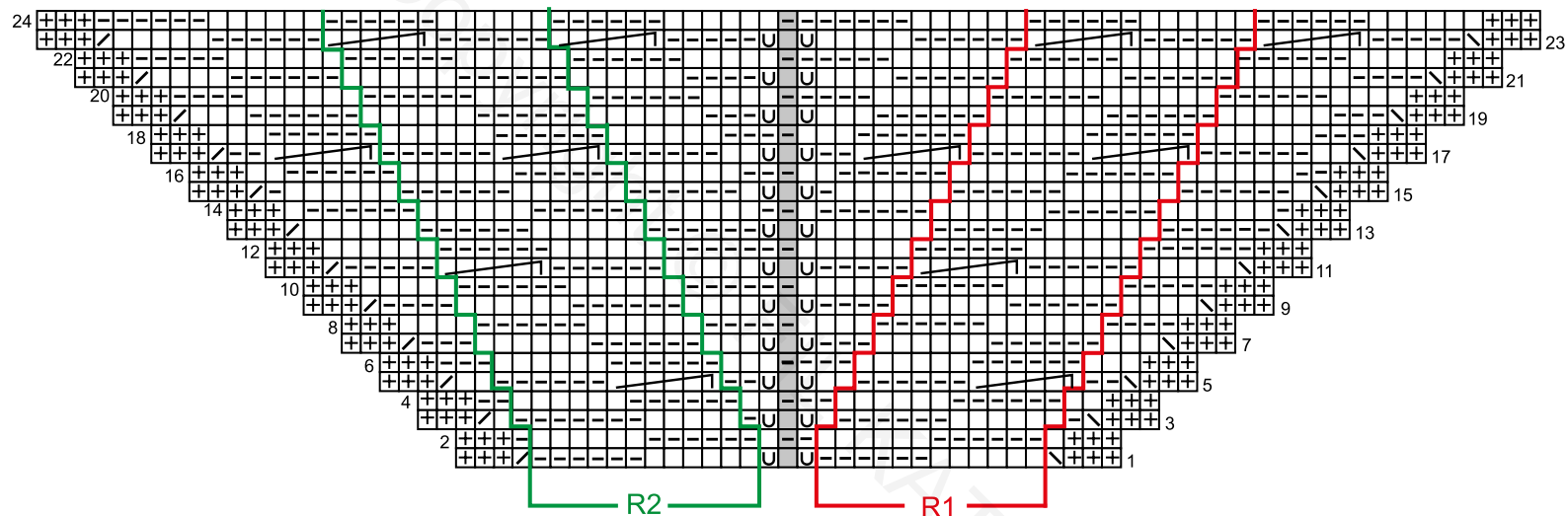
Rg12 : Beige



-  1 m. end.
-  1 m. env.
-  1 augmentation intercalaire droite
-  1 augmentation intercalaire gauche
-  1 m. en pt. mousse
-  1 jeté. **Remarque :** tricoter les jetés centraux en m. end. torse sur le rg. suivant
-  2 m. end. ensemble

GRAPHIQUE C

Du Rg1 au Rg24 : Beige



R1 Répéter 1 fois de plus

R2 Répéter 1 fois de plus

□ 1 m. end.

- 1 m. env.

/ 1 augmentation intercalaire droite

\ 1 augmentation intercalaire gauche

+ 1 pt. mousse

U 1 jeté, sur le rg suivant, tric. le jeté en m. end. ou env. torse.

— 1 placer 3 m. sur une aig. aux. sur l'arrière de l'ouvrage, 3 m. end. et tricoter à l'end. les m. de l'aig. aux.

REMARQUES

Lire les graphiques de droite à gauche pour les rangs endroit de l'ouvrage et de gauche à droite pour les rangs envers.
Rentrer les fils à la fin.

DEUXIÈME PARTIE

En ocre.

Rg1 : 3 m. en *pt. mousse*, 1 augmentation intercalaire gauche, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, faire 1 jeté, 1 m. end. (= m. centrale), faire 1 jeté, tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 1 augmentation intercalaire droite, 3 m. en *pt. mousse*.

Rg2 : 3 m. en *pt. mousse*, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, 1 m. env (= m. centrale), tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 3 m. en *pt. mousse*.

Couper le fil ocre.

En marron foncé.

Rg3 : 3 m. en *pt. mousse*, 1 augmentation intercalaire gauche, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, faire 1 jeté, 1 m. end. (= m. centrale), faire 1 jeté, tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 1 augmentation intercalaire droite, 3 m. en *pt. mousse*.

Rg4 : 3 m. en *pt. mousse*, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, 1 m. env (= m. centrale), tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 3 m. en *pt. mousse*.

Rg5 : 3 m. en *pt. mousse*, 1 augmentation intercalaire gauche, * faire 1 jeté, 2 m. end. ensemble * répéter de * à * jusqu'au marqueur, faire 1 jeté, 1 m. end. (= m. centrale), faire 1 jeté, * 2 m. end. ensemble, faire 1 jeté * répéter de * à * jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 1 augmentation intercalaire droite, 3 m. en *pt. mousse*.

Rg6 : 3 m. en *pt. mousse*, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, 1 m. env (= m. centrale), tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 3 m. en *pt. mousse*.

On obtient : 115 m.

Couper le fil marron foncé.

Continuer à tric. selon le **GRAPHIQUE D**.

On obtient : 179 m.



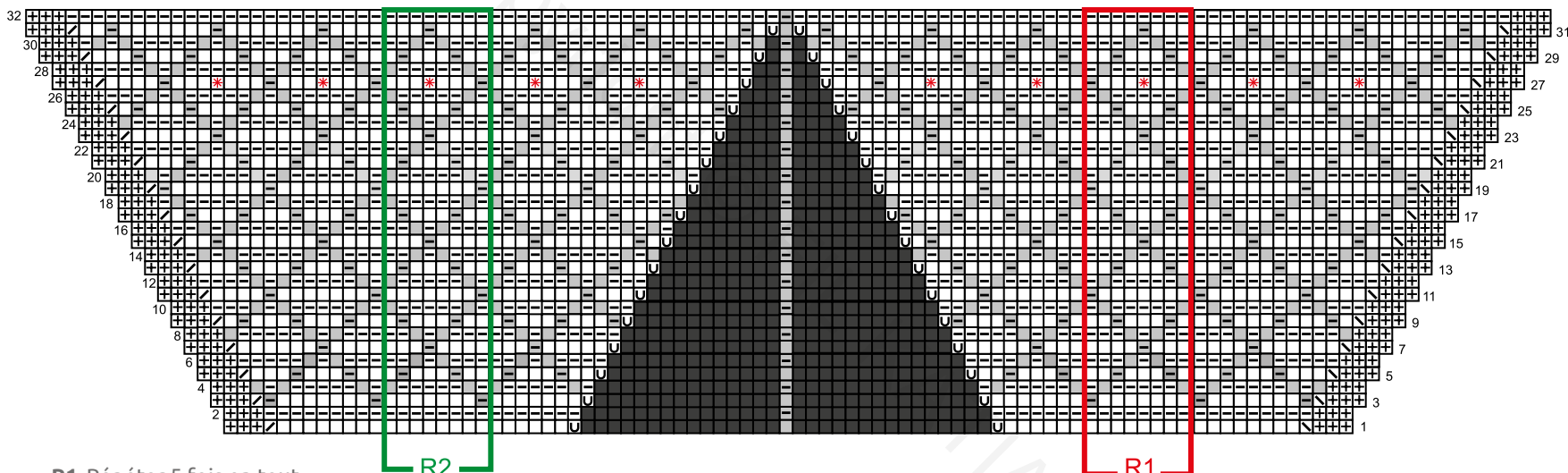
GRAPHIQUE D

Remarque : les cases grises ne représentent que la m. centrale et le motif en relief.

Du Rg1 au Rg26 : Beige

Rg27 : Beige-ocre (en ocre pour le pt. de boule)

Du Rg28 au Rg32 : Beige



R1 Répéter 5 fois en tout

R2 Répéter 5 fois en tout

□ 1 m. end.

— 1 m. env

/ 1 augmentation intercalaire droite

\ 1 augmentation intercalaire gauche

+ 1 m. en pt. mousse

■ Cette m. **n'existe pas**, il s'agit d'un espace vide sur le graphique

U Faire 1 jeté. Sur le rg suivant, tric. le jeté en m. end. ou env. torsé

* 1 pt. de boule = en ocre, tric. 3 m. dans une même m. (1 m. end., faire 1 jeté, 1 m. end.), tourner l'ouvrage et tric. ces 3 m. à l'env., tourner l'ouvrage et tric. ces 3 m. à l'end., rabattre la 2^e m. sur la 3^e m. et la 1^{re} m. sur la 3^e m., on obtient 1 seule m. **Couper** le fil ocre et continuer en beige.

REMARQUES

Lire les graphiques de droite à gauche pour les rangs endroit de l'ouvrage et de gauche à droite pour les rangs envers.
Rentrer les fils à la fin.

TROISIÈME PARTIE

En ocre :

Rg1 : 3 m. en *pt. mousse*, 1 augmentation intercalaire gauche, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, faire 1 jeté, 1 m. end. (= m. centrale), faire 1 jeté, tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 1 augmentation intercalaire droite, 3 m. en *pt. mousse*.

Rg2 : 3 m. en *pt. mousse*, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, 1 m. env. (= m. centrale), tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 3 m. en *pt. mousse*. **Couper** le fil ocre.

En marron foncé :

Rg3 : 3 m. en *pt. mousse*, 1 augmentation intercalaire gauche, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, faire 1 jeté, 1 m. end. (= m. centrale), faire 1 jeté, tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 1 augmentation intercalaire droite, 3 m. en *pt. mousse*.

Rg4 : 3 m. en *pt. mousse*, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, 1 m. env. (= m. centrale), tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 3 m. en *pt. mousse*.

Rg5 : 3 m. en *pt. mousse*, 1 augmentation intercalaire gauche, * faire 1 jeté, 2 m. end. ensemble * répéter de * à * jusqu'au marqueur, faire 1 jeté, 1 m. end. (= m. centrale), faire 1 jeté, * 2 m. end. ensemble, faire 1 jeté * répéter de * à * jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 1 augmentation intercalaire droite, 3 m. en *pt. mousse*.

Rg6 : 3 m. en *pt. mousse*, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, 1 m. env. (= m. centrale), tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 3 m. en *pt. mousse*. **Couper** le fil marron foncé.



En corail :

Rg7 : 3 m. en *pt. mousse*, 1 augmentation intercalaire gauche, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, faire 1 jeté, 1 m. end. (= m. centrale), faire 1 jeté, tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 1 augmentation intercalaire droite, 3 m. en *pt. mousse*.

Rg8 : 3 m. en *pt. mousse*, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, 1 m. env. (= m. centrale), tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 3 m. en *pt. mousse*.

On obtient : 195 m.

Continuer à tric. selon le **GRAPHIQUE E**.

Remarque : pour tricoter en jacquard, faire monter les fils d'un rg. à l'autre sur les bords et les **couper** quand on n'en a plus besoin.

On obtient : 219 m.

Couper le fil beige.

Continuer à tric. de la manière suivante :

En corail.

Rg1 : 3 m. en *pt. mousse*, 1 augmentation intercalaire gauche, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, faire 1 jeté, 1 m. end. (= m. centrale), faire 1 jeté, tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 1 augmentation intercalaire droite, 3 m. en *pt. mousse*.

Rg2 : 3 m. en *pt. mousse*, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, 1 m. env. (= m. centrale), tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 3 m. en *pt. mousse*. **Couper** le fil corail.

En marron foncé.

Rg3 : 3 m. en *pt. mousse*, 1 augmentation intercalaire gauche, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, faire 1 jeté, 1 m. end. (= m. centrale), faire 1 jeté, tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 1 augmentation intercalaire droite, 3 m. en *pt. mousse*.

Rg4 : 3 m. en *pt. mousse*, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, 1 m. env. (= m. centrale), tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 3 m. en *pt. mousse*.

Rg5 : 3 m. en *pt. mousse*, 1 augmentation intercalaire gauche, * faire 1 jeté, 2 m. end. ensemble * répéter de * à * jusqu'au marqueur, faire 1 jeté, 1 m. end. (= m. centrale), faire 1 jeté, * 2 m. end. ensemble, faire 1 jeté * répéter de * à * jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 1 augmentation intercalaire droite, 3 m. en *pt. mousse*.

Rg6 : 3 m. en *pt. mousse*, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, 1 m. env. (= m. centrale), tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 3 m. en *pt. mousse*. **Couper** le fil marron foncé.

En ocre

Rg7 : 3 m. en *pt. mousse*, 1 augmentation intercalaire gauche, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, faire 1 jeté, 1 m. end. (= m. centrale), faire 1 jeté, tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 1 augmentation intercalaire droite, 3 m. en *pt. mousse*.

Rg8 : 3 m. en *pt. mousse*, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, 1 m. env. (= m. centrale), tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 3 m. en *pt. mousse*.

On obtient : 235 m.



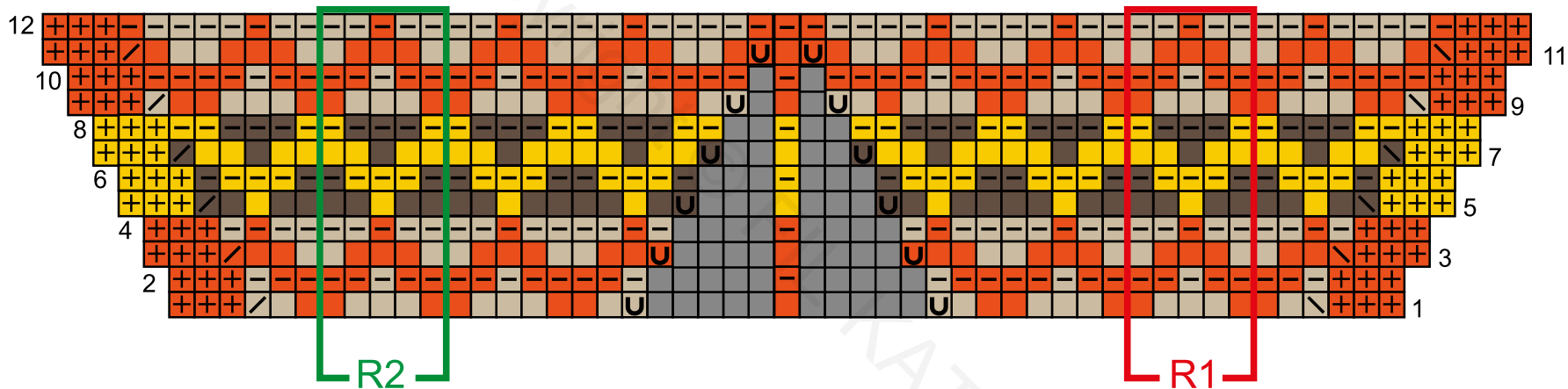
GRAPHIQUE E

Remarque : Tricoter en *pt jacquard* et en *jersey end.*

Du Rg1 au Rg4 : Corail - beige

Du Rg5 au Rg8 : Ocre - marron foncé

Du Rg9 au Rg12 : Corail - beige



R1 Répéter 17 fois en tout

R2 Répéter 17 fois en tout

□ 1 m. end.

- 1 m. env.

/ 1 augmentation intercalaire droite

\ 1 augmentation intercalaire gauche

+ 1 m. en pt. mousse

■ Cette m. **n'existe pas**, il s'agit s'un espace vide sur le graphique

U Faire 1 jeté. Sur le rg suivant, tric. le jeté en m. env. torse

■ 1 m. en corail

■ 1 m. en beige

■ 1 m. en ocre

■ 1 m. en marron foncé

REMARQUES

Lire les graphiques de droite à gauche pour les rangs endroit de l'ouvrage et de gauche à droite pour les rangs envers.
Rentrer les fils à la fin.

QUATRIÈME PARTIE

Continuer à tric. selon le **GRAPHIQUE F**.

On obtient : 267 m.

Continuer à tric. de la manière suivante :

En corail.

Rg1 : 3 m. en *pt. mousse*, 1 augmentation intercalaire gauche, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, faire 1 jeté, 1 m. end. (= m. centrale), faire 1 jeté, tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 1 augmentation intercalaire droite, 3 m. en *pt. mousse*.

Rg2 : 3 m. en *pt. mousse*, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, 1 m. env. (= m. centrale), tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 3 m. en *pt. mousse*.

Couper le fil corail.

En beige.

Rg3 : 3 m. en *pt. mousse*, 1 augmentation intercalaire gauche, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, faire 1 jeté, 1 m. end. (= m. centrale), faire 1 jeté, tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 1 augmentation intercalaire droite, 3 m. en *pt. mousse*.

Rg4 : 3 m. en *pt. mousse*, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, 1 m. env. (= m. centrale), tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 3 m. en *pt. mousse*.

En ocre

Rg5 : 3 m. en *pt. mousse*, 1 augmentation intercalaire gauche, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, faire 1 jeté, 1 m. end. (= m. centrale), faire 1 jeté, tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 1 augmentation intercalaire droite, 3 m. en *pt. mousse*.

Rg6 : 3 m. en *pt. mousse*, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, 1 m. env. (= m. centrale), tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 3 m. en *pt. mousse*.

Couper le fil ocre.

En beige.

Rg7 : 3 m. en *pt. mousse*, 1 augmentation intercalaire gauche, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, faire 1 jeté, 1 m. end. (= m. centrale), faire 1 jeté, tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 1 augmentation intercalaire droite, 3 m. en *pt. mousse*.



Rg8 : 3 m. en *pt. mousse*, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, 1 m. env. (= m. centrale), tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 3m. en *pt. mousse*.

Rg9 : 3 m. en *pt. mousse*, 1 augmentation intercalaire gauche, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, faire 1 jeté, 1 m. end. (= m. centrale), faire 1 jeté, tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 1 augmentation intercalaire droite, 3 m. en *pt. mousse*.

Rg10 : 3 m. en *pt. mousse*, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, 1 m. env. (= m. centrale), tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 3 m. en *pt. mousse*.

Rg11 : 3 m. en *pt. mousse*, 1 augmentation intercalaire gauche, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, faire 1 jeté, 1 m. end. (= m. centrale), faire 1 jeté, tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 1 augmentation intercalaire droite, 3 m. en *pt. mousse*.

Rg12 : 3 m. en *pt. mousse*, tric. en m. end. jusqu'au marqueur, 1 m. env. (= m. centrale), tric. en m. end. jusqu'à ce qu'il reste 3 m., 3 m. en *pt. mousse*.

On obtient : 291 m.

Rabattre toutes les m. simplement en marron foncé.

LES POMPONS GLANDS

Avec les fils restants faire 3 pompons.

Couper un carton de 12 cm de hauteur et enrouler 7 fois la laine autour du carton. Le faire avec toutes les couleurs de la laine.

Suivre les étapes indiquées sur le **GRAPHIQUE G**.

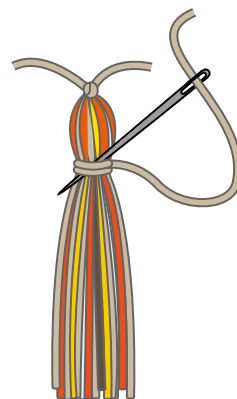
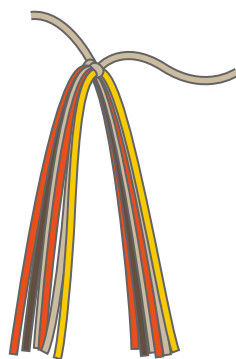
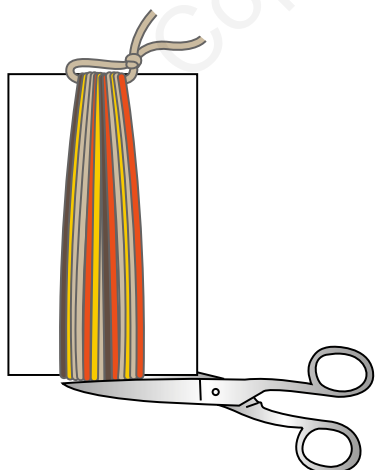
Coudre 1 pompon à chaque pointe ou coin du châle.

Bloquer le châle.

Cette partie est facultative.



GRAPHIQUE G



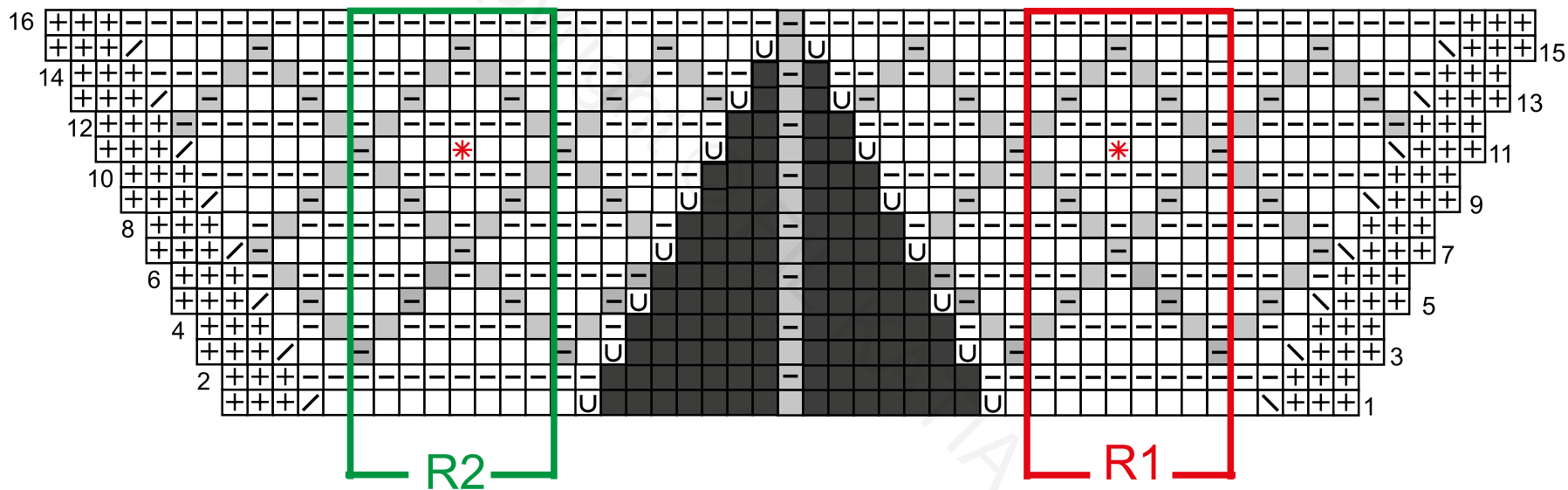
GRAPHIQUE F

Remarque : les cases grises ne représentent que la m. centrle et le motif en relief.

Du Rg1 au Rg10 : Beige

Rg11 : Beige - corail (en corail pour le pt. de boule)

Du Rg12 au Rg16 : Beige



R1 Répéter 14 fois en tout

R2 Répéter 14 fois en tout

□ 1 m. end.

- 1 m. env.

/ 1 augmentation intercalaire droite

\ 1 augmentation intercalaire gauche

+ 1 m. en pt. mousse

■ Cette m. **n'existe pas**, il s'agit s'un espace vide sur le graphique

U Faire 1 jeté

* 1 pt. de boule = en corail, tric. 3 m. dans une même m. (1 m. end., faire 1 jeté, 1 m. end.), tourner l'ouvrage et tric. ces 3 m. à l'env., tourner l'ouvrage et tric. ces 3 m. à l'end., rabattre la 2^e m. sur la 3^e m. et la 1^{re} m. sur la 3^e m., on obtient 1 seule m. **Couper** le fil corail et continuer en beige.